

Enseigner l'histoire

Introduction.....9

Chapitre 1 : La didactique de l'histoire entre demande sociale et exigence scientifique 11

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Forger un sentiment d'appartenance nationale ? | 15 |
| La tentation du roman national ! | 15 |
| L'identification comme moteur de l'appartenance ? | 22 |
| Le rejet comme moteur de la constitution d'une identité forte ? | 28 |
| L'enseignement de l'histoire au service du concept de nation | 30 |
| Former un citoyen orienté vers la justice..... | 33 |
| La tentation de transformer l'enseignant d'histoire en spécialiste de l'éducation citoyenne | 33 |
| L'enseignement de l'histoire comme formation d'une conscience citoyenne ? | 36 |
| Du devoir de mémoire à l'abus de mémoire..... | 41 |
| Former la pensée critique..... | 46 |
| La didactique de l'histoire entre Vérité et Relativisme : éviter les pièges du « complotisme » | 49 |
| La didactique de l'histoire comme rapport actif et vivant à l'histoire savante | 53 |
| Former à une pensée historienne | 53 |
| Enseigner l'histoire en reniant tout usage ? | 53 |
| Enseigner des habitus ? | 55 |
| <i>Enjeux et défis : Mémoire ou Histoire ?</i> | 61 |

Chapitre 2 : La didactique de l'histoire, un nécessaire dépassement de contradictions65

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Histoire savante/histoire scolaire | 65 |
| De l'histoire savante aux programmes : la transposition didactique et ses avatars | 65 |
| Des programmes aux enseignants..... | 72 |
| Vérité/vraisemblance | 79 |
| Les impasses de la narration historique : le récit historique comme point de départ de l'enseignement ? | 82 |
| Le récit historique comme formalisation des apprentissages des élèves..... | 87 |
| Objectivité/subjectivité | 89 |
| La subjectivité assumée ou l'apprentissage de la transparence | 89 |
| La connaissance historique comme processus d'objectivation | 93 |

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Singularité/pluralité | 97 |
| La connaissance historique comme découverte de la pluralité des identités et des points de vue | 97 |
| Le concept de point de vue et sa fécondité didactique | 100 |
| Altérité/identité | 102 |
| L'histoire comme construction de la mémoire | 102 |
| L'enseignement de l'histoire, une entreprise identitaire ? | 106 |
| Rupture/continuité | 107 |
| L'événement et la découverte de la dialectique | 107 |
| L'expérience de la durée en histoire | 109 |
| <i>Enjeux et défis : Historisation et contradictions</i> | 112 |
| Chapitre 3 : La didactique de l'histoire, un usage spécifique des concepts | 115 |
| Les concepts voyageurs : du présent au passé et retour au présent ... | 118 |
| Des concepts d'aujourd'hui pour interroger le passé | 118 |
| Des concepts à l'épreuve du passé pour réinterroger le présent | 121 |
| Le raisonnement analogique comme méthode à manier avec précaution en classe | 132 |
| Les concepts passeurs : de moi à l'autre et retour à moi | 135 |
| Moi/l'objet historique/moi | 136 |
| La médiation du socio : moi/mes pairs/moi | 143 |
| <i>Enjeux et défis : des concepts historiques à réinvestir</i> | 149 |
| Chapitre 4 : La didactique de l'histoire, entre théorie et pratiques | 151 |
| Le document, un piège ou un point d'appui ? | 152 |
| Quelle place pour le document dans le cours d'histoire ? | 152 |
| La lecture de documents : quelles stratégies ? | 157 |
| L'évaluation | 159 |
| Les objets profanes de l'histoire | 174 |
| L'enseignant d'histoire peut-il faire feu de tout bois ? | 174 |
| Quelle situation didactique proposer aux élèves ? | 175 |
| L'enseignement de l'histoire au service de l'apaisement des passions ? | 176 |
| Les manuels bilatéraux : les limites du genre | 176 |
| Enseigner ce qui fâche ! | 179 |
| Mais qu'est-ce qui fait que la didactique de l'histoire existe encore ? | 190 |
| L'histoire n'est pas finie | 191 |

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Un monde globalisé n'a-t-il pas besoin d'une autre histoire et d'une autre didactique de l'histoire? | 193 |
| <i>Enjeux et défis : pour de nouveaux rapports entre didactique et pédagogie</i> | 195 |
| <i>Conclusion</i> | 197 |
| <i>Document</i> : « Dix livres pour s'initier à la didactique de l'histoire » | 201 |
| <i>Bibliographie</i> | 205 |